

Die Kollekte des heutigen Sonntags ist für die Förderung der Kirchenmusik in der Lutherischen Stadtkirche bestimmt.

C.O.h.R der Lutherischen Stadtkirche

Sopran: Christel Bloch, Silvana Bucur, Gabriela Komoraus, Anne Reindl, Éva-Ilona Szántó, Cobby Weg

Alt: Dorothea Hartmann, Réka Kis, Susanne Schwarz, Martina Walter, Doris Vater-Dannhäuser

Tenor: Hans-Jörg Gaugelhofer (Gast), Mario Rauter, Maximilian Saudino

Bass: Norbert Kleen, Walter Scheithauer, Petro-Pavlo Tkalenko (Gast)

Instrumentalensemble der Lutherischen Stadtkirche

Blockflöte: Lydia Graber

Barockvioline: Pantelis Pistofidis

Barockviola: Elzbieta Bachler-Sajka, Elias Kim

Barockcello: Claire Pottinger-Schmidt

Im Anschluss laden wir herzlich zum Kirchenkaffee mit Ostermarkt in den Raum der Begegnung ein.

Hinweise:

- Heute **Sonntagabend, 09.04.2017, 19:30 Uhr**, findet in der Lutherischen Stadtkirche das Abschlusskonzert der Bachwoche statt. Das Pandolfis Consort & der Wiener Solistenchor, Michal Kucharko, musikalische Leitung, präsentierten Werke von Dietrich Buxtehude: *Membra Jesu nostri patientis sanctissima* BuxWV 75 und Johann Sebastian Bach: *Fuga a 3 soggetti* BWV 1080.19
- Das nächste Konzert im Rahmen der Reihe "Laudes Organi" findet am **Montag, 08.05.2017, 19:00 Uhr**, in der Lutherischen Stadtkirche statt. Es musizieren Imke Friedrichsdorf, Sopran (Deutschland), Ernst Istler, Fagott (Österreich), Wilfried Fussenegger, Violoncello / Kontrabass (Österreich), Erzsébet Windhager-Geréd, Klavier (Siebenbürgen / Wien)

Im Anschluss an diese Konzerte sind die Besucherinnen und Besucher herzlich zu einer kleinen Erfrischung eingeladen.
Eintritt frei! Spenden zur Deckung der Ausgaben erbeten.



Die Bachwoche 2017 wird unterstützt aus Kulturförderungsmitteln der Stadt Wien.

MUSIKFORUM LUTHERISCHE STADTKIRCHE WIEN



"Himmelskönig, sei willkommen!"

Bachgottesdienst

Mitwirkende:

Pfarrerin Dr. Ines Charlotte Knoll, *Liturgie und Predigt*

C.O.h.R und Instrumentalensemble der
Lutherischen Stadtkirche Wien

Solisten:

Réka Kis (*Sopran*), Alexandra Aidonopoulou (*Alt*),
Kirilianit Cortés (*Tenor*), Gebhard Heegmann (*Bass*)
Erzsébet Windhager-Geréd, *Musikalische Leitung*

Palmsonntag, 9. April 2017, 10:00 Uhr

Lutherische Stadtkirche, 1010 Wien, Dorotheergasse 18

Einzug *Sonata aus der Kantate "Himmelskönig, sei willkommen" BWV 182*

Begrüßung

Lied: **13, 1+2**
Votum

Orgel/Chor *Eröffnungsschor aus der Kantate
"Himmelskönig, sei willkommen" BWV 182*
*"Himmelskönig, sei willkommen,
Lass auch uns dein Zion sein.
Du hast uns das Herz genommen,
Himmelskönig, sei willkommen!"*

Beichte

Kyrie: **85, 1**

Absolution

Recitativo/Bass *"Siehe, siehe, ich komme.
Im Buch ist von mir geschrieben:
Deinen Willen, mein Gott,
Tu ich gerne."*

Aria/Bass *"Starkes Lieben,
Das dich, Gottes Sohn,
Von dem Thron
Deiner Herrlichkeit getrieben,
Dass du dich zum Heil der Welt
Als ein Opfer fürgestellt,
Dass du dich mit Blut verschrieben."*

Gebet zum Tage

Lesung: **Philipper 2,5-11**

Glaubensbekenntnis

Lied: **91, 1-3**

Predigt: **Markus 14, 3-9** Die Salbung in Bethanien

Lied: **85, 4**

Abkündigungen

Aria/Alt *"Leget euch dem Heiland unter,
Herzen, die ihr christlich seid.
Tragt ein unbeflecktes Kleid
Eures Glaubens ihm entgegen,
Leib und Leben und Vermögen
Sei dem König itzt geweiht."*

Abendmahl

Aria/Tenor
*"Jesu, lass durch Wohl und Weh
Mich auch mit Dir ziehen.
Schreit die Welt nur 'Kreuzige!',
So lass mich nicht fliehen,
Herr, vor Deines Kreuz' Panier
Kron' und Palmen find ich hier."*

Choral
*"Jesu, deine Passion
Ist mir lauter Freude,
Deine Wunden, Kron' und Hohn
Meines Herzens Weide;
Meine Seel' auf Rosen geht,
Wenn ich dran gedenke,
In dem Himmel eine Stätt'
Uns deswegen schenke."*

**Dankgebet
Segen**

Lied: **98, 1-3**

Postludium

Chor
*Flauto, Violino, Viola I/II, Violoncello,
Continuo*
*"So lasset uns gehen in Salem der Freuden,
Begleitet den König in Lieben und Leiden.
Er gehet voran
Und öffnet die Bahn."*